

REPRÉSENTATIONS

TOUJOURS PUBLIC

THEATRE

ATELIERS

MOSELLE

COLLEGES

ENSEIGNANTS

LYCÉES

COLES

THEATRE

ÉLÈVES

ESPÈ

SAINT-AVOLD

POSITION

ALLEMAGNE

CONFÉRENCE

ANGLAIS

DRAMA ACTIVITIES

ÉTUDIANTS

MORFONTAINE

Journées du Théâtre en Langues Étrangères 2016



Voir... Entendre... Jouer... Vivre... Oser le théâtre en VO !



Novembre 2015

Atelier «Promised Lands» par Diana Jackson

Découvrir cette pièce qui raconte l'arrivée de réfugiés en Grande-Bretagne.

Cet atelier permet d'approfondir la réflexion sur les thèmes abordés dans la pièce et les relations entre personnages. La discrimination, le racisme, la tolérance.

Les techniques théâtrales peuvent ensuite :

- être réutilisées par les enseignants avec leurs élèves qui découvrent comment la pièce peut être interprétée et mise en scène ;
- servir de base à une préparation personnelle par l'enseignant pour travailler tout ou partie de la pièce.

Enseignants d'anglais du second degré	Gratuit Inscription obligatoire	Canopé Moselle	3 novembre 	16h-19h	White Horse Theatre Diana Jackson
---	---------------------------------------	-------------------	--	---------	---

Atelier «Romeo and Juliet» par Diana Jackson

Cet atelier pour but d'explorer la pièce autrement et d'approfondir la réflexion sur les thèmes abordés et les relations entre les personnages.

Les techniques théâtrales peuvent ensuite :

- être réutilisées par les enseignants avec leurs élèves qui découvrent comment la pièce peut être interprétée et mise en scène ;
- servir de base à une préparation personnelle par l'enseignant pour travailler tout ou partie de la pièce.

Enseignants d'anglais du second degré	Gratuit Inscription obligatoire	Canopé Moselle	4 novembre 	14h-17h	White Horse Theatre Diana Jackson
---	---------------------------------------	-------------------	---	---------	---





Mars 2016

Atelier Lecture-discussion

Cet atelier, qui se déroule français, a pour but de préparer les participants à la représentation de *Romeo and Juliet* du mois d'avril


Après la présentation du contexte et de l'histoire, la lecture d'extraits choisis ouvre sur la discussion et l'analyse de moments clés de la pièce. En deux heures, tous les éléments sont fournis pour apprécier au mieux le spectacle en VO.

Tout public	Gratuit Inscription obligatoire	Canopé Moselle	16 mars 	14h-16h	WHT France Vantusso, Vaillard, Parisot, Casoni
-------------	---------------------------------------	-------------------	--	---------	--

L'atelier des Musiques Anciennes


Faire connaissance avec une époque.

Lors de cet atelier, les musiciens du groupe feront découvrir la musique pré-baroque à une classe de lycéens qui assistera ensuite à la représentation de la pièce de Shakespeare, *Romeo and Juliet*.

Enseignants	Gratuit Inscription obligatoire	Lycée Moselle	Date à venir 	Horaire à venir	L'Atelier des Musiques Anciennes
-------------	---------------------------------------	------------------	---	-----------------	--

Suivi des ateliers de Diana Jackson

Une rencontre pour faire le point sur les ateliers de novembre, partager l'expérience qu'on a eue avec ses classes en utilisant les exercices de techniques théâtrales proposés alors.

Enseignants ayant participé à l'atelier Diana Jackson	Gratuit Inscription obligatoire	Canopé Moselle	16 mars 	16h-17h30	WHT France Casoni
---	---------------------------------------	-------------------	--	-----------	----------------------





Atelier Jeux théâtraux en cours d'allemand

Aider les élèves à s'approprier la langue en leur faisant manipuler les expressions et le vocabulaire à travers les techniques théâtrales. Jouer pour communiquer.

Tout public	Gratuit Inscription obligatoire	Canopé Moselle	28 avril 	17h-19h	Pascal Legout
-------------	---------------------------------------	-------------------	---	---------	---------------

Exposition «Aspects culturels du XVIème siècle»

Une exposition qui, en quelques tableaux aborde Les moments clés de cette période si riche.

La vie au temps de Shakespeare, les moyens de transports, le théâtre, la musique et les Beaux-Arts, les découvertes, etc. Une période débordant d'activité qui n'est pas sans rappeler la nôtre

Tout public	Entrée libre	Canopé Moselle	17 mars - 14 avril 	Horaires d'ouverture de Canopé	WHT France
-------------	--------------	-------------------	--	--------------------------------------	------------

Avril 2016

Jack and the Beanstalk - Représentation en anglais

Le conte populaire devient une pièce de théâtre sous la plume de Peter Griffith.

Les enfants de CM1-CM2 apprécieront les aventures de Jack qui va découvrir un monde magique avec ses trésors et ses dangers.

Après la représentation, les jeunes spectateurs pourront poser leurs questions aux acteurs.

La pièce sera suivie d'une présentation des documents pédagogiques rédigés par WHT France, qui permettent de préparer les élèves à une représentation.

Enseignants du 1er degré	Gratuit Inscription obligatoire	École	Semaine du 25 avril 	9h30-11h 11h-13h	White Horse Theatre WHT France
-----------------------------	---------------------------------------	-------	---	---------------------	--------------------------------------





The Slug in the Shoe - Représentation en anglais*

Comédie en anglais simple de Peter Griffith qui ravira les spectateurs.

Nina emménage avec sa fille Megan juste en face de l'appartement de Jack et de son fils Luke.

Tous deux parents célibataires, ils se sentent attirés vers l'autre. Mais Luke déteste les filles et Megan ne supporte pas les garçons. Pas question pour eux de devenir frère et sœur.

Ils vont s'allier pour empêcher leurs parents respectifs de nouer une relation sérieuse.

*Minimum 120 élèves inscrits

Classes de 6ème, 5ème et leurs enseignants	6€/élève +10€ de frais de dossier Inscription obligatoire	Lycée Charles Jully Saint Avold	26 avril 	14h-15h30	White Horse Theatre
--	--	---------------------------------	---	-----------	---------------------

Promised Land - Représentation en anglais*

Pièce intense de niveau intermédiaire de Peter Griffith.

Ravi a fui son pays avec sa mère quand son père a été tué par la milice. Il arrive clandestinement

en Grande-Bretagne où il demande l'asile politique. Il ne parle pas anglais, et quand au bout de deux ans on lui accorde asile, il se trouve confronté un gang raciste qui ne veut pas de lui dans sa rue, Gough Sreet.

*Minimum 120 élèves inscrits

Classes de 4ème, 3ème, 2nde et leurs enseignants	6€/élève +10€ de frais de dossier Inscription obligatoire	Lycée Charles Jully Saint Avold	26 avril 	8h15-9h45	White Horse Theatre
--	--	---------------------------------	---	-----------	---------------------

Conférence de Peter Griffith

Temps fort des JTLE.

Directeur de la troupe du White Horse Theatre, dramaturge et metteur en scène, Peter Griffith explique comment se servir du théâtre pour enseigner les langues vivantes lors d'une conférence qui débouchera sur un atelier de mise en pratique.

Deux options : assister à la conférence uniquement ou bien suivre la conférence et prendre part à l'atelier.

Enseignants, Étudiants, Tout public	Gratuit. Pour l'atelier, inscription obligatoire	Canopé Moselle	27 avril  	13h-14h 14h-15h30	White Horse Theatre Peter Griffith
-------------------------------------	---	----------------	--	----------------------	---------------------------------------




Romeo and Juliet

Clôture de la manifestation sur cette magnifique pièce de Shakespeare.

Le contexte : deux familles rivales à Vérone, les Montaigu et les Capulet se haïssent viscéralement.

Pourtant, quand Roméo Montaigu aperçoit Juliette Capulet pour la première fois, c'est le coup de foudre.

Les jeunes amants vont se battre pour surmonter les obstacles à leur amour et ainsi avancer vers un destin tragique.

<p>Tout public</p>	<p>10€ Réservation conseillée</p>	<p>ESPÉ Site de Montigny- lès-Metz</p>	<p>29 avril </p>	<p>19h-20h30</p>	<p>White Horse Theatre</p>
--------------------	---	--	---	------------------	--------------------------------





Détails et tarifs

CONFÉRENCE-ATELIER

Peter Griffith

Durée de la conférence : 1 heure

Durée de l'atelier : 1h30

Entrée gratuite

Inscription recommandée
pour la conférence

Inscription obligatoire pour l'atelier
auprès de Canopé Moselle

ATELIERS

Lecture Discussion

Durée : 2 heures

Extraits de pièces fournis en format pdf
sur demande par e-mail

Entrée gratuite

Inscription auprès de Canopé Moselle
recommandée

Suivi des ateliers de Diana Jackson

Durée : 1h30

Entrée gratuite

Public ciblé, inscription auprès de
Canopé Moselle

Atelier des Musiques Anciennes

Classe désignée

Possibilité d'assister à la séance pour
les enseignants ou étudiants ESPÉ
qui le souhaitent.

Inscription obligatoire auprès de
CANOPÉ Moselle

Jeux Théâtraux en Allemand

Durée : 2 heures

Entrée gratuite, inscription obligatoire
auprès de CANOPÉ Moselle

REPRÉSENTATIONS

Romeo and Juliet

Durée : 1 heure 30 + échange avec les acteurs

Réservation possible auprès de
Canopé Moselle, Librairie Atoutlire,
WHT France

Tarif plein : 10€

Étudiants, lycéens, groupes : 8€

Billetterie en ligne :

<https://www.billetweb.fr/romeo-juliet-metz>

Promised Land

Durée : 1h + échange avec les acteurs

Tarif unique : 6€ par élève + 10€ de frais (envoi
de documents)

Gratuit pour les accompagnateurs dans
la mesure d'1 accompagnateur pour
10 élèves.

Script : 1 exemplaire gratuit par classe.

Exemplaires supplémentaires : 3€50 + frais
de port.

Inscription obligatoire auprès de
CANOPÉ Moselle

The Slug in the Shoe

Durée : 1h + échange avec les acteurs

Tarif unique : 6€ par élève + 10€ de frais (envoi
de documents)

Gratuit pour les accompagnateurs dans
la mesure d'1 accompagnateur pour 10 élèves.

Script : 1 exemplaire gratuit par classe.

Exemplaires supplémentaires : 3€50 + frais
de port.

Inscription obligatoire auprès de
CANOPÉ Moselle

EXPOSITION

Aspects Culturels du XVIème siècle

Entrée libre - Canopé Moselle





Lieux et partenaires

Canopé Moselle

16, rue de la Victoire

57950 Montigny-lès-Metz

<http://www.cndp.fr/crdp-nancy-metz/57/accueil.html>



ESPÉ de Lorraine, site Montigny-lès-Metz

16, rue de la Victoire

57950 Montigny-lès-Metz



Librairie Atout Lire

12, rue Mazelle

57000 Metz

03 87 65 54 48

atoutlire@orange.fr



Lycée Charles Jully, Saint Avold

59, avenue Foch

57500 Saint-Avold

<http://www4.ac-nancy-metz.fr/lp-charles-jully-st-avold/>



White Horse Theatre

Bördenstraße 17

59494 SOEST-MÜLLINGSEN

ALLEMAGNE

<http://www.white-horse-theatre.eu/fr/>

info@white-horse-theatre.eu



WHT France

3, rue du Haut Boschet

54920 Morfontaine

03 82 44 00 98 (messagerie)

whitehorsefrance@gmail.com

<http://whitehorsetheatrefrance.org>

